

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „DYNIA W OBIEKTYWIE”

Tematem fotografii ma być **DYNIA**.

I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Pierwsza edycja Konkursu „DYNIA W OBIEKTYWIE”;
2. Organizatorami konkursu są:
 - Agnieszka Stolarczyk – Świątczak – edukacja wczesnoszkolna,
 - Krzysztof Dzierbicki – informatyka
3. Konkurs skierowany jest do uczniów **klas 2-3 oraz 4-6 SP 184**,
4. Konkurs trwa od **23 września do 7 listopada 2024r.** ,



II. Cele konkursu

§ 2.

1. Promowanie kreatywności: Zachęcanie uczestników do twórczego podejścia do tematu dyni i jej różnych aspektów.
2. Podnoszenie świadomości: Zwracanie uwagi na różnorodność i piękno dyni jako elementu przyrody i kultury.
3. Integracja społeczności: Budowanie więzi między uczestnikami poprzez wspólne zainteresowanie fotografią i tematyką konkursu.
4. Rozwój umiejętności fotograficznych: Motywowanie uczestników do doskonalenia swoich umiejętności w zakresie fotografii.
5. Edukacja: Uczenie uczestników o różnych odmianach dyni, ich zastosowaniach i znaczeniu w różnych kulturach.
6. Rozwój twórczej refleksji artystycznej,
7. Prezentacja osiągnięć młodych fotografików,
8. Popularyzacja fotografii jako formy przekazu artystycznego wśród dzieci i młodzieży,

III. Warunki uczestnictwa

§ 3.

1. Konkurs skierowany jest do fotografów amatorów – uczniów klas 2-3 oraz 4-6 SP 184,
2. W przypadku osób niepełnoletnich wymagane jest dołączenie do pracy konkursowej pisemnej zgody rodziców lub opiekunów prawnych dziecka na jego udział w konkursie, według wzoru:

*Wyrażam zgodę na udział mojego/mojej syna/córki (imię nazwisko)
w I edycji konkursu „DYNIA W OBIEKTYWIE ” w 2024 r.*

.....
Data, miejscowość, podpis rodzica/opiekuna prawnego

IV. Zasady przygotowania prac konkursowych

§ 4.

1. Do konkursu można zgłaszać fotografie własne odpowiadające tematyce I edycji konkursu,
2. Każdy uczestnik może nadesłać maksymalnie **3 zdjęcia**,
3. Przyjmowane będą zdjęcia czarno-białe, sepia oraz kolorowe w formacie **15 x 21 cm** wywołane wyłącznie na papierze fotograficznym błyszczącym.
4. Nie można zgłaszać fotografii w formie cyfrowej, nie można też przysyłać fotografii e-mailem,
5. Nie zezwala się na dokonywanie zmian kompozycji fotografii typu fotomontaż, używanie programu do obróbki zdjęć np. Adobe Photoshop, Corel DRAW,
6. Dozwolone jest nieznaczne poprawianie światła i koloru fotografii,
7. Fotografii nie należy ozdabiać, podklejać na innym papierze.

§ 5.

1. Zgłaszane do konkursu fotografie należy opisać na odwrocie, wskazując:
 - tytuł konkursu,
 - tytuł zdjęcia,
 - dane osobowe autora fotografii: imię, nazwisko, klasa,

§ 6.

1. Do fotografii należy dołączyć własnoręcznie podpisane oświadczenie o treści:

„Oświadczam, iż jestem autorem zdjęcia i udzielam automatycznie bez dodatkowego oświadczenia w zakresie prezentowania fotografii we wszelkich publikacjach akcjach promocyjnych SP 184 oraz przejmuję odpowiedzialność prawną z tytułu złożonego oświadczenia”.

.....
(data, miejscowość, podpis)”

2. Każdy uczestnik konkursu jest zobowiązany do dołączenia do zdjęcia zgody na przetwarzanie danych osobowych, o następującej treści:

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu fotograficznego „Dyńia w obiektywie” zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.).

W przypadku otrzymania nagrody w Konkursie fotograficznym „Dyńia w obiektywie”, wyrażam zgodę na umieszczenie moich danych osobowych w zakresie: imię i nazwisko na stronie internetowej SP 184, oraz w materiałach promujących SP 184.

.....
(data, miejscowość, podpis)''

§ 7.

1. Termin składania fotografii wyznacza się na dzień **7 listopada 2024 roku**.
2. Fotografie w podpisanej kopercie należy dostarczyć osobiście w terminie określonym w ust. 1 do godz. 15⁰⁰ w sekretariacie szkoły lub do nauczycieli:
 - p. A. Stolarczyk – Świąteczak
 - p. K. Dzierbickiego.
3. Fotografie złożone po terminie wskazanym w ust. 1 nie będą zakwalifikowane do konkursu.

§ 8.

1. Fotografie nie spełniające wymogów, o których mowa w § 3 – 7, nie będą brały udziału w konkursie.

V. Rozstrzygnięcie konkursu

§ 9

1. Oceny fotografii dokona Jury Konkursu.

§ 10.

1. Jury przyzna nagrody oraz wyróżnienia:
 - za pierwsze miejsce;
 - za drugie miejsce;
 - za trzecie miejsce;
 - osoby wyróżnione otrzymają zestawy upominkowe.
2. Jury zakwalifikuje fotografie do wystawy pokonkursowej.

§ 11.

1. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§ 12.

1. Wystawa nagrodzonych i wyróżnionych fotografii oraz wręczenie nagród odbędzie się do końca 2024 r., po uprzednim zawiadomieniu o dokładnym terminie osób nagrodzonych bądź wyróżnionych.

VI. Postanowienia końcowe

§ 13.

1. Organizator zastrzega sobie prawo publikowania fotografii zgłoszonych do konkursu, umieszczania ich na stronie internetowej i wykorzystywania ich w innej formie w celu popularyzacji konkursu oraz niekomercyjnej promocji szkoły.
2. W przypadku wykorzystania danej pracy każdorazowo zostaną podane dane autora..

§ 14.

1. Zgłoszenie fotografii do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, iż fotografie złożone na konkurs zostały wykonane osobiście.

§ 15.

1. Fotografie zgłoszone do konkursu nie będą zwracane i pozostaną w zbiorach SP 184.

§ 16.

1. Regulamin konkursu opublikowany będzie na stronie internetowej www.sp184lodz.edu.pl oraz zamieszczony na tablicy informacyjnej szkoły

Wszelkie informacje o konkursie można otrzymać u n-li:

Edukacji wczesnoszkolnej: Agnieszki Stolarczyk – Świąteczak

Informatyki: Krzysztofa Dzierbickiego